

Утверждаю

директор МБОУ «СОШ №3 п. Белиджи»

Махмудов М.З.

«27» 08 2022 г.



# Положение о школьном театре МБОУ «СОШ №3 п. Белиджи»

# Положение о школьном театре

## 1. Общие положения

Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 Ф.З. (ред. От 30.12.2021г.).

Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог – психолог), назначенный руководителем образовательного учреждения.

Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по УВР содержанию образования и конвергенции образовательных программ.

Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

## 2. Основные цели и задачи школьного театра

Основная целевая установка школьного театра - развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

Основные задачи школьного театра:

- Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
- Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

- Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.

- Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников
- Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
- Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.

К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

Наполняемость группы составляет до 20 человек.

Объединения (группы) могут быть как одновозрастными так и разновозрастными.

Школьный театр организует работу с детьми в течение всего

учебного года. Школьный театр организует и

проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия

проводятся по группам или всем составом, а также в

индивидуальном порядке.

Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее

благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их

родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-

гигиенических норм.

В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра

(педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные

представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с

учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами),

реализуемыми в школьном театре.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности (театр) "Музыкальная шкатулка" разрабатывается педагогом

с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного

учреждения и национально - культурных традиций, и утверждается в

установленном в школе порядке.

Педагог дополнительного образования, реализующий программу на базе

школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы,

направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и

предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод

действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы

театральной педагогики. Учёт образовательных достижений учащихся в

школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога.

3. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

Участниками образовательных отношений в школьном театре являются

обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные

представители).

... в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора  
... из числа обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических  
... .

Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательство.